读书报告及学习体会

集锦

2020 第 2 期

（总第 27 期）

– 北京大学继续教育学院党总支 –

编者按

2017 年 5 月以来，学院党总支在全体党员、入党积极分子和群众中开展了读书、学习活动。在学院党总支坚强领导下，在各支部大力配合和全体党员群众积极参与下，活动开展两年以来取得了丰硕成果：截止到 2019 年 4 月，共编辑《优秀读书报告及学习体会集锦》18 期。在此基础上，党总支联合院团委开展了 2017 年度、2018 年度“书香留痕、好文共赏”优秀读书报告、优秀学习体会评选活动，分别评选三等奖以上获得者各 9 名。

党的十九大吹响了“建设学习大国”的号角，要求党员干部既要政治过硬、也要本领高强，并把增强学习本领放在全面增强执政本领的首位，提出“建设马克思主义学习型政党，推动建设学习大国”。为深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神，落实全国高校思想政治工作会议和中央 31 号文件精神、推进“两学一做”学习教育、学习贯彻学校第十三次党代会精神等工作，2019 年 4 月 15 日，学院党总支 2019 年第 2 次扩大会议决定，自 2019 年 5 月起至 2020 年 4 月，开展新一轮读书、学习活动，并根据新的形势发展需要更新和完善了阅读书目。

古人说“学不可以已”。在经济科技社会日新月异的今天，各种学习成为了我们生活的必需。愿大家把学习中的点滴体会、感悟记录下来并传播出去，共同分享学习的喜悦和收获！

目 录

【读书报告篇】

1. 读《怎样写文章》有感 ..... 吴 丹 4

2. 《高效能人士的七个习惯》读书心得 ..... 王凯惠 6

3. 《穆斯林的葬礼》读书报告 ..... 王 凝 10

4. 《高效能人士的七个习惯》读书笔记 ..... 唐海峰 12

5. 《斯通纳》读后感 ..... 王东亚 15

6. 自由的灵魂产生伟大的思想

——读《马克思传》有感 ..... 郭广淼 18

7.《穆斯林的葬礼》读书报告 ..... 李俊杰 21

8.《文明的冲突与世界秩序的重建》读后感 ..... 高 杉 25

9.《战争与和平》读后感 ..... 陈 执 29

10.伊斯兰文化的撞击与融合

——读《穆斯林的葬礼》有感 ..... 马 瑞 31

【学习体会篇】

1. 学习《马克思主义社会科学方法论》心得 ..... 梁 娜 35

2. 学习习近平总书记在给北京大学援鄂医疗队

全体 90 后党员回信 ..... 白永花 40

读书报告篇

读《怎样写文章》有感

吴　丹

教工三支部书记，教学管理办公室

主任助理

在我的工作中，经常会遇到需要写文章的情况，各种通知、报告也写了不少，但却从来没有思考过自己写的文章是否可以更好。直到读了《怎样写文章》一书，才让我明白了自己缺少对写好文章的追求，对读者的思考，对文章的雕琢求精，文章的提升空间还很大。

以往写文章仅仅是为了需要写而写，按部就班，墨守陈规。自己觉得把事情说清楚了，感觉自己满意了就算写好了，可以交任务了。郭沫若先生在关于文风问题答《新观察》记者问时讲：“要使文章写得好，恐怕总得懂一点逻辑、方法和修辞。写文章是给别人看的，不是给自己看的，所以不能只有你自己懂，主要是要使人家懂”。确实，往往写文章自己读懂了，就觉得文章写好了，都是从自己的角度去考量文章的好坏，是否成熟，从没有想过读者是否是看懂，是否喜欢看，是否是读者需要的，也就造成有的文章不能吸引人来读。

标点符号在写文章中是必不可少的。在以往的文章中标点符号的

使用自己还是有信心的，但是在读了书中《标点符号用法》后，让我突然发现自己一直以来标点符号虽然没有用错，但是用的过于单调，没能显现出标点符号的更大作用，使文章看起来也是平平淡淡。比如说：“？？”问号的叠用，“？！”问号感叹号一起使用，可以表达出强烈的感情，强烈的反问和惊愕的疑问，会使文章更加的生动、鲜活，可是这些已经被遗忘了很久。

勤点标点，多分段是写好文章的一个小技巧。这样做，短句子、短段落，整体文章就会显得干净利落，而且有助于文章条理清晰，能让文章简单明了，不拖泥带水。就好似诗歌，让你们读起来朗朗上口，轻灵欢动，更能够吸引读者。好似《道德经》全文仅有 5000 余字，把复杂的事情说的简单，字少了表达的内容却更加丰富了，这就是我们写文章的追求的最高境界。

剪裁修改，精益求精是写好文章必不可少的环节。写文章特别容易出现洋洋洒洒写了很多的观点和内容，但是忽略了重点，有些时候材料堆积太多反而出现了头轻脚重、肚子大，不够得体。所以一定要反复修改，多余的字、句、段都要删除，把必要的补充进来，让文章更加简单而不失完整，做到文章当长则长，当短则短。正如《庄子》所讲：“凫胫虽短，续之则悲；鹤胫虽长，断之则哀”。

文写至此，读书感悟还有很多，主要是挑选了自己在写文章中所犯的错误和不足，对自己加以提醒，希望以后的文章能够写得更好。

《高效能人士的七个习惯》读书心得

王凯惠

教工三支部党员，教学管理办公室

我今年选的书目是《高效能人士的七个习惯》，这本书的作者史蒂芬·柯维博士曾被《时代周刊》评为“美国 25 个最具影响力人物”之一，这本书也被称为在美国的影响力仅次于《圣经》。本书通过四个部分讲解七个习惯，分别是积极主动、以终为始、要事第一、双赢思维、知彼解己、统合综效、不断更新。

习惯一:积极主动

积极主动即采取主动，为自己过去、现在及未来的行为负责，并依据原则及价值观，而非情绪或外在环境来下决定。积极主动的人是生活的挑战者,是改变的催生者，他们以积极的心态去面对未来，以主动的行为去迎接可能到来的风险，同时以由内而外的方式来创造改变，积极面对。我觉得这个习惯是心态决定的，我认为这是积极，我认为这是消极。看待事物的角度不同，结果又或不同。

习惯二:以终为始

所有事物都是先在脑海酝酿，然后开始实质的创造。在做任何计划时，都先做出期望和目标，并据此付出实际行动，全心投入到自己最重视的原则、价值观及目标。高效能的人懂得设计自我的未来。他们认真地计划自我要成为什么人，想做些什么，要拥有什么，并且清晰明确地写出，以此作为决策指导。因此，“以终为始”是实现自我领导的原则。这将确保自我的行为与目标持续一致，并不受其他人或外界环境的影响。这个习惯的养成，还需要同时提高自己的能力，从而可以设计出更合理的期许，达到更理想的目标。

习惯三:要事第一

要事第一其实本质上是创造，是梦想(你的目标，愿景，价值观及要事处理顺序)的组织与实践。次要的事不必摆在第一，“要事”也不能放在第二。无论迫切性如何，个人与组织均针对“要事”而来，重点是，把“要事”放在第一顺位。这个习惯的阐述通过举例讲述了四种事物：重要又紧迫的事物、重要却不紧迫的事物、不重要却紧迫的事物和既不重要又不紧迫的事物。作者通过举例分析后，最后得出关注重要又紧迫的事物和重要却不紧迫的事物的人是高效能人士。这一习惯对我们日常的工作和生活非常重要，有的时候当很多工作聚集在一起的时候，我们需要做这样一个排序，保证工作尽量有序完成。

习惯四:双赢思维

“双赢思维”是一种基于互敬，寻求互惠的思考框架与心意，目的是分享更多的机会，财富及资源，而不是患得患失的敌对式竞争。双赢既非损人利己(赢输)，亦非损己利人(输赢)。我们的工作伙伴及家庭成员要从互赖式的角度来思考我们。双赢思维鼓励我们解决问题，并协助个人找到互惠的解决办法，是一种资讯、信息，力量，认可及报酬的分享。

习惯五:知己知彼

当我们不再急切回答，改以真诚的心去了解、聆听别人，便能开启真正的沟通，增进彼此关系。对方获得理解后，会觉得受到尊重与认可，进而卸下心理防备，坦诚相对，双方对彼此的了解自然更顺畅自然。知彼需要仁慈心；解己需要勇气，能平衡两者，则可大幅提升沟通的效率。但是做到这点真的很难，需要很佛系的心态面对。

习惯六:统合综效

统合综效谈的是创造第三种选择，既非按照我的方式，亦非你的方式，而是第三种更好办法。它是互相尊重的成果--不但是了解彼此，还称赞彼此的差异，欣赏对方解决问题及掌握机会的手法。个人的力量是团队和家庭统合综效的基础，能使整体获得一加一大于二的成效。

习惯七:不断更新

这个习惯主要谈的是，如何在身体、精神、智力、情感四个基本生活方面中，不断更新自我。这个习惯提升了其他六个习惯的实施效率。对组织之流而言，习惯七提供了愿景，更新及不断的改善，使组

织不至呈现老化及疲态，并迈向新的成长之路。对家庭而言，习惯七通过固定的个人及家庭活动，使家庭效能升级，就像建立传统，使家庭日新月异。这个习惯应该是前六个习惯的升华，也是一种激励。

这本书通过一些细致生动的故事来渐进入自己的观点，它涵盖的不仅仅是一些大的道理和人生方面的东西，还探讨了一些具体到家庭、教育与人相处等方面的事物。这七个习惯是一个整体：“积极主动”的态度，“以终为始”的愿景，“要事第一”的把握，“双赢思维”的互赖，“知彼解已”的沟通，“综合综效”的合作，“不断更新”的创造，它们相辅相成，促进我们养成一个良好的习惯，甚至能决定我们人生的成败得失。很荣幸能够有这样一段时间在这本书里学习、思考、体会、感悟。在人生的道路上，我们有的时候需要来读一下这些类型的书，给予我们一碗心灵鸡汤，或者为我们解释人生中遇到的困惑，或者为我们的想不通找一条出路，或者能够提醒我们要留意我们生命中的美好，受益匪浅。

《穆斯林的葬礼》读书报告

王　凝

教工三支部党员，教学管理办公室 副主任

在 2020 年学院开展的读书活动中，我选择了《穆斯林的葬礼》一书，在五一假期期间读完了这本书。《穆斯林的葬礼》是回族作家霍达的一部长篇小说。这本书主要讲述了一个穆斯林家族的故事，故事的时间跨度有六十余年，以玉器为故事线索，贯穿整个故事的始终，涉及到这个家族三代人的命运。其中讲述最多的是发生在两个不同年代，但又错综交织的亲情与爱情故事。

故事中家族的第一代人是梁亦清，经营一家玉器行，拥有高超的玉器制作技术。第二代人是梁亦清的女儿梁君璧、梁冰玉和梁亦清的徒弟韩子奇。第三代人是梁君璧和韩子奇的儿子韩天星，梁冰玉和韩子奇的女儿韩新月，以及韩新月的大学老师楚雁潮。整部小说主要讲述这一个玉器家族三代人的兴衰和他们的故事。

《穆斯林的葬礼》是一部不可多得的好作品，在这部长达五十余万字的长篇小说里，霍达以自己独特的视角，真挚的情感，丰厚的容

量，深刻的内涵，回顾了中国穆斯林漫长而艰难的足迹，揭示了他们在华夏文化的撞击和融合中独特的心理结构。同时也在在政治、宗教的氛围中对人生真谛的困惑和追求，塑造了梁亦清，韩子奇，梁君璧，梁冰玉，韩新月，楚雁潮等一系列栩栩如生，血肉丰满的人物，展示奇异而古老的民族风情及充满矛盾的现实生活。作品清新流畅，质朴无华；以细腻的笔触探测人的心灵，读后荡气回肠，留下深沉的思索，让我们看到了更多有关穆斯林的精神生活。

这本书还给我们描绘了一幅有关穆斯林的画卷。对于穆斯林，原本我知道的也很少，只知道回族人不吃猪肉，男人们头上都戴一顶小白帽。书中以大量文字详细记述了回族的民族特色，民风民情以及生活习惯，婚丧嫁娶的礼仪礼节，以及在同族人越来越少的情况下仍然坚持自己血统的纯正和对穆斯林不灭的信仰，描述了很多关于穆斯林的装扮、礼仪、语言、称呼等等，读完此书，让我对穆斯林有了一个大概的认识，也让我认识到了他们对信仰的虔诚。

《穆斯林的葬礼》是一部极具内涵的长篇小说，凝聚了作者对生活的思考，可以说这部小说是作者对生活体察的结果。一边读这部小说，一边与作者一起思考一下人生、体察一下生活，这对于读者来说是一次难得的体验，让我们更加成熟，更加懂得生活。

《高效能人士的七个习惯》读书笔记

唐海峰

教工三支部群众，教学管理办公室 主任助理

《高效能人士的七个习惯》的作者史蒂芬柯维博士，被称为“美国思想巨匠”“影响美国历史进程的二十五位人物”。创办了全球最大的管理机构——富兰克林柯维公司，“时代周刊”评选他为人类潜能导师。

俗话说：“思想决定行动，行动决定习惯，习惯决定成效”，高效的习惯不仅影响着一个人的生活和工作，常常决定我们人生的高度。柯维博士在书中详细介绍了高效能的七种习惯：积极主动、以始为终、要事第一、双赢思维、知己知彼、综合高效、不断更新。它们是一个整体，相互影响又相互依赖。

改变心态，培养高效能习惯——积极主动。决定人选择的有“关注圈”和“影响圈”。关注圈——个人影响不到的外界环境等；“影响圈”——个人行为能够影响到的范围。消极的人执着“关注圈”；积极的人在“影响圈”辛勤耕耘。长此以往，积极的人“影响圈”越来

越肥沃辽阔。

树立目标感，培养高效能习惯——以终为始。做任何事情都需要经过两次创造，一次在头脑中，一次在实际行动中。人一生也是这样，前半生可能很潦草，后半生就看自己是随波逐流还是主动设计第二次蓝图，这直接决定着人生的广度和高度。组织也是一样，需要愿景和目标，领导核心就是建立共同的使命、愿景和价值观，这一切遵循的原则就是以终为始。

建立行动法则，培养高有效能习惯——要事第一。日常需要处理的事务，按照“重要”和“紧急”两个维度可以简单分成四类。第一类：重要和紧急的事情；第二类：重要但不紧急事情；第三类：紧急但不重要事情；第四类：不重要且不紧急事情。高效人士总是避免让自己陷入第三、四类事情，在他们看来，不管是否紧急，这类事情都不重要。他们总是通过花费更多时间在重要不紧急事情上，以减少第一类事情。

扩充方式——培养高效能习惯，双赢思维。情感账户就是人与人之间的交往，都需建立在对彼此认知和信任的基础上，每做一件事请都在扩大或者缩小这种认知和信任。只有一种交往的模式让我们情感账户里不断储蓄，那就是“双赢”模式。“好聚好散”有时也是一种双赢，这样不需要浪费多余时间，彼此也能感到轻松。

扩充方式——培养高效能习惯，知彼知己。知彼就是把自己代入到对方的角色中，感同身受地了解对方真正目的。解己是了解自己为

什么中心去生活，想清楚这个问题至关重要，以不同中心去生活，人生选择截然不同。俗话说，只有知己知彼才能百战不殆。

扩充方式——培养高效能习惯，统合综效。统合综效是整体大于部分总和。这里的整体不仅仅是不同个体组成，个体之间关系也是整体一部分。养成统合综效的方式就是遇到分歧时，不要总先急着妥协或者对抗，最好找出双方满意的选项。

怎样才能保持高效状态呢？那就需要培养第七个高效能习惯——不断更新。更新可以从三个层面施行：

1. 身体层面：健康饮食，充足休息，定期锻炼。

2. 精神层面：欣赏优秀文学和音乐作品，与大自然相处，思考、独处。

3. 智力层面：不断学习知识，靠阅读、写作、参加课程学习等方式提升智力。

愈是积极主动（习惯一）就愈能掌握人生方向（习惯二）；有效管理人生并能不断磨砺自己（习惯七）的人，方懂得如何了解别人（习惯五），寻求圆满的解决之道（习惯四、六）；同样一个人愈独立（习惯一、二、三）就愈善于与人相处（习惯四、五、六），最终愈能掌控自己的人生。

《高效能人士的七个习惯》这本书既有理论又有案例，它不仅是一本管理方面的书，更能改变人的思维进而影响人的行动，使人的心灵得到净化和升华。

《斯通纳》读后感

王东亚

教工三支部群众，总务办公室

利用假期时间读了今年的订阅书目《斯通纳》，本书以第三人称的角度描述了一个名叫斯通纳的人，虽出生于穷困的农民家庭，但父母仍然选择送他出去读大学，希望知识改变他的命运。斯通纳通过自己的努力，从农民子弟考入大学、在大学从最初的农学专业转到文学专业，在“贵人”相助下，毕业后留校任教成为一名教师，他秉持正直、纯洁，又有些迂腐，他有自己热爱的事业，但因为他的固执得罪了教务主任，事业上一直没有大的起色，虽有学术成果，但最后也只是一名副教授；他努力经营家庭，但是与妻子的关系却渐行渐远，连亲近自己女儿的做法也遭到了妻子的阻挠；他中年颓废，索性搬到学校宿舍住，与女学生凯瑟琳经历了一段刻骨的爱情，但是也因为校方的阻挠而夭折。他的这一生梦想着一切崇高的事物，但却永远和他的时代格格不入，晚年的他在经历了失去朋友，亲人疏离，在学校为他

办理了一场退休晚宴后离开了人世。

斯通纳的一生看来就是单调而又无趣，这样的一生看似平庸无奇，作为大学的教授，在学校中他专注于学术，并为之付出了自己生命的很大部分，但是书生气十足使得他变得近乎疯狂，成为一块抵御世俗、不屑战略妥协的顽石，在教务主任的研究生的答辩会上，他固守了正直公平，在对待沃尔克一事上，拒绝妥协拒绝堕落，始终如一地保持着对文学的高标准、对教育的高要求，维护大学的纯洁性。审视他的婚姻生活，与妻子迪丽丝的见面给斯通纳带来了无限的憧憬与美好，但接下来的生活中面对冷淡的妻子，歇斯底里的神精质的生活状态，他表现出来了与他内心的骄傲大相径庭的行为，他看到问题的所在，但又无力改变，只能固守着善良与其生活，直到遇到凯瑟琳，享受了人生中短暂的热恋时光，也是他一生中最幸福快乐的时光，似乎才明白了什么才是真正的爱情，体会到了爱情的美妙，但终究世俗不允，迫于种种压力让这种爱无疾而终。而在这全身心投入真情的爱情中，他也一直保持着自我意识的觉醒，即使失败，他也没抱怨过生活，没有为了生活而刻意迎合什么，接受自己的不完美，严守自我底线，即使遭受挫折也不改初心。从以上两方面来讲，他的事业有成就，爱情经历过，他的一生又是成功的。

整本书通读下来，让人震撼的是本书通过对于心理至深至细的描写来表现出斯通纳的行为和心理活动，及他与这与他格格不入的生活的对抗和不闻不问。斯通纳虽然有些不通人情世故，没有多大的成就，

但他坚守自己的信仰，他坚持着做真实的自己，永远不屈就于世俗的漩涡，永远不与蝇营狗苟同流，用自己喜欢的方式度过一生，这就是成功。

这本书，第一眼是故事，第二眼是经典，第三眼是生活，第四眼是自己。生命总会走向尽头，当我们回顾人生，最宝贵的时刻，就是我们真情度过的时刻，与经历过的真真切切的生活相比，再多的成功和失意都不值得一提，只要真切地追求过，抗争过，热爱过，“即使不能拥有完美的生活，所幸追求过完整的自我”，这一生就是成功的。这大概是《斯通纳》最想带给我们的思考。

自由的灵魂产生伟大的思想

——读《马克思传》有感

郭广淼

教工四支部党员，市场开拓办公室

手头的这本《马克思传》，是戴维·麦克莱伦撰写的，由中国的王珍翻译，人民大学出版社 2016 年 10 月出版第 4 版。一口气读完，一种羡慕嫉妒恨如黄河之水滔滔不绝，为他伟大的一生，为他自由的灵魂，也为他无法复制的童年。

有教育家说过，教育分为三个层次。最好的是懂教育也负责任，次好的是不懂教育也不负责任，再次是不懂教育但很负责任。

懂教育也负责任，知道孩子成长的规律，而且，会让孩子感受到关注；不懂教育也不负责任，孩子不必在父母似懂非懂不懂装懂的教育理念中可怜地存在，就会让自己的现在天赋自由成长；不懂教育但很负责任，就会让孩子按照自己的意愿去成长，最后的结果，多是“强扭的瓜不甜”，甚至家长和孩子之间反目成仇。

马克思看来很幸运，出生在一个懂教育也负责任的家庭里。他的

家境非常好，爷爷是犹太律法学家，研究和负责解释犹太教教律和教义的学者，裁断有关教义的争执问题，同时也是教团的领导和祭司。简而言之，是教授、法官和教团领袖。父亲也是学法律的，先当律师，后当司法参事。母亲是荷兰人，一连许多代都是像马克思的爷爷一样，是犹太律法学家。

作为四个子女中唯一的儿子，他所受到的宠爱是可想而知的。但父母给他的并不只是宠爱，而是宽厚。

少年时的马克思可不像毛主席，16 岁就写下《咏蛙》：“独坐池塘如虎踞，绿杨树下养精神。春来我不先开口，哪个虫儿敢作声?”马克思也是写诗的，但他的志向只是当一个“平庸的诗人”。

父亲当然是反对的，但他并没有训斥他，也没有鄙视他，更多只是问马克思：平庸的诗怎么写呢？是诗平庸，还是写诗的人平庸？

这样的“纵容”，让“神学考得不好，历史学也考得不太好”的马克思考上大学。

而中学时代平淡无奇的马克思，最终还是因为《青年选择职业的考虑》名声大噪。老师的评语也是喜忧参半：“卡尔·马克思的文章，以丰富的思想和完美谨严的结构而引人注意，但是作者在这里又表现了他所常犯的一个毛病，过分追求文辞的华美和生动。”这跟他想当诗人的烂漫思想是可以互相印证的。

而《马克思传》唯一引用的他的作文中的一句话，会让我们若有所思：“我们并不总是能够选择我们自认为适合的职业，我们在社会

上的关系还在我们能够对他们发生决定性的影响之前，就已经在某种程度上被规定了。”这句话，也没有我们想象的那么深奥，更多只是告诉大家一个道理：社会资源很重要，它是我们选择职业的主要参考。

看上去，平凡的被家庭宠爱着的马克思，少年时期不算出色。但是自由的环境，给了他自由的灵魂，当这颗灵魂遇到对的风，就可能迎风起舞，成就伟大的事业！

《穆斯林的葬礼》读书报告

李俊杰

教工四支部党员，市场开拓办公室 副主任

在上大学的时候，导师要求读《穆斯林的葬礼》这本书，当时只是粗略一读，没留下太深刻的印象。今年的支部读书活动，买了这本书，终于可以静下心来仔细研读，虽然历时两月才读完，但这本书带给我的震撼确是其他书所不能及的，文中那些人物的形象是那般丰满的跃立心中，说它是最有生命力的茅盾文学作品确不为过。

故事发生在古老的北京：八十年代的一天，北京，一个古老沧桑的城市，在一座颓旧的四合院门前，故事便拉开了帷幕。

梁亦清，一个本分低调的琢玉人，终日默默无为的劳作，将自己精雕细琢的艺术品低价卖给玉器行，维持一家人的生计，他一辈子都在受到来自社会各方面的盘剥，他象征中国广大任劳任怨的人民，推动着社会的进步，但却在社会的底层挣扎。玉碎，人死。

韩子奇，一个孤独漂泊的孩子，无父无母。但他从穆斯林中得到了庇护，吐罗耶定收养了他，从此他们辗转流浪，来到梁亦清家，因

为都是回回，受到较好的接待，从此与玉结下不解之缘。韩子奇为保护玉器，远渡英国，但命运终究充满了太多的不确定因素。不久，德对英发动猛烈攻势，异乡的硝烟刺痛游子漂泊的心，满世界都是战乱，而家国在滚滚硝烟中愈发凄迷，美玉也在异国毁坏，在宏大的社会背景下，再执拗的个人坚守也会在瞬间崩溃。终究，韩子奇的一生在缺憾与愧疚和无尽的思念里穿梭着，终究，他用悲剧的方式将自己与冰玉的女儿送进了穆斯林的葬礼中。

梁冰月，战乱的年代，她考上了北京大学，并很快融入了时代的大潮。时代动荡，青年人思想更加动荡，她有着那个时代青年人特有的迷茫与冲动。随着姐夫到英国留学，最终和同样在异乡寻找慰藉的子奇走到了一起。回国后面对姐姐的不谅解，她不得已把女儿新月留下，独自一人再次去往他乡。梁冰玉成为了新月名义上的母亲，然而她却把对丈夫和妹妹背叛的恨发泄在女儿身上，间接导致的最后新月的死去。

主人公韩新月，善良，聪慧。18 岁时，新月考上了北京大学，和她生母一个学校，命运的轨迹惊人的重合。当美丽的新月跨入这个学校，一切都在悄无声息中展开，她学着自己忠爱的英语，遇见了另她心仪的楚老师，新月苦练英语，成绩越来越好。同时，她和楚老师的感情也越来越深，这一切都在向美好的结局方向发展，但人间终究没有童话，一切都潜伏着危机，新月的养母强烈反对他们的结合，只因为他不是回回，而新月也在生命中最灿烂的年华猝然凋谢。楚老师

为死去的新月试坑，生离死别，何等悲伤！

一个穆斯林家族，随着新月的死亡也几近衰败，曾经红极北京一时的“玉王”，已没了当年在玉器行的叱咤风云。而今不过是一个垂垂暮年的老人，几十年从繁华到落败，几十年，几代人的爱恨情愁，满纸的沧桑满纸的沉思，那字那句无一不透彻着灵魂的撞击。穆斯林的葬礼，埋葬的何止是一个年轻的生命？穆斯林的葬礼，埋葬着的是几代人的悲剧！

掩卷沉思，《穆斯林的葬礼》深深的感动了我，在故事结束后我有一种怅然若失的感觉。以往的书里都有着让我爱憎分明的人物，可这本总是让我充满着一种惋惜和不舍，三代人的故事，似乎每个人都成为了一场悲剧。悲剧，作为一种力量，让我们对人性有着更深的了解！也许有人并不相信这样的故事，可是我却为它的生动与真实所深深吸引。在这本书里，你能看到人性的弱点与人生的无奈，但你更能看到生命的价值！

“《穆斯林的葬礼》创作完成于 1987 年秋，发表后引起强烈的社会反响，许多作家、评论家、穆斯林学者和广大读者都给以了充分的肯定和高度评价，认为这是我国第一部成功地表现回族人民悠久历史和现实生活的长篇小说，具有民族史诗的品格和不可替代的文学地位与审美价值。《穆斯林的葬礼》于 1991 年获第三届茅盾文学奖，之后，该书的英、法、阿拉伯、乌尔都等文字的译本也陆续出版。1996 年 7 月号的香港《镜报》报道，在中国青年最喜欢的二十本古今中外

文学名著中，《穆斯林的葬礼》名列第五。”

著名作家冰心在为《穆斯林的葬礼》外文版所写的序言的最后一句是：“我们中国有一句古谚，说‘百闻不如一见’，亦愿海外的朋友们，都来读一读这本中国回族女作家写的奇书！”

不论怎样，《穆斯林的葬礼》给我留下的都是深深的感动。感动之余，我还蒙生了把它推荐给更多朋友的冲动，因为，如果有人愿从更多的角度去了解人生的意义，那就去读一读《穆斯林的葬礼》，至少它可以让我们懂得什么是人世间最纯真的感情！

《文明的冲突与世界秩序的重建》读后感

高　杉

教工四支部党员，综合办公室　主任助理

当历史进入二十一世纪，人类文明发展也已达到了前所未有的高度。但是世界并不平静，或者说，这个世界从来就没有平静过。纵观世界风云，让欧洲各国陷入争端与不安的难民潮、愈演愈烈的叙利亚危机、伊核危机、朝核危机，日益严峻的逆全球化贸易争端等等，犹如达摩克里斯之剑高悬在世人头顶。

以近期的中美贸易争端为例，美国公然违背世界贸易组织规则而挑起的中美贸易争端，无原则罔顾事实的滥加关税，损害的是双方乃至世界经济利益与发展。表面上看是经济之争，资源之争，由地缘政治所致。而实际上真正深层次的原因也许只有一个——文明或者说文化的冲突才是更深层次的根源所在。我们在享受与珍视和平的同时，也不得不面对混乱复杂而困难的局面，那么问题也随之而来——这个世界怎么了？我们的明天会更好吗？

作为一名共产党员，我坚持的观点是，人类的文明或者换句话说，

文化也好，价值观也罢，并不能简单地用先进或落后的标准，站在某个民族或国家的主观立场上简单片面地评判孰优孰劣。原因很简单，那就是每个国家和民族，都有选择各自发展道路和发展方式的权利。

工作之余，我认真研读了美国哈佛大学教授塞缪尔·亨廷顿所著《文明的冲突与世界秩序的重建》一书，似有茅塞顿开之感。需要说明的是，由于作者世界观及研究初衷所限，其观点逻辑与论证结论，我并不完全认同。但客观而言，正如他在前言中所述“这本书…是要对冷战之后全球政治的演变做出解释。”也正如作者在标题和结束语里提到的“文明的冲突是对世界和平的最大威胁，建立在文明之上的国际秩序是防止世界大战的最可靠的保障。”

《文明的冲突与世界秩序的重建》全书分为五个部分。其中，第一二三部分分别为“一个多文明的世界”、“变动中的各文明力量对比”及“正在形成的文明秩序”，主要阐述了冷战之后全球政治成为多极和多文明的历程。亨廷顿认为，世界文明由西方文明、中华文明、印度文明、日本文明、伊斯兰文明、东正教文明、拉丁美洲文明和可能的非洲文明构成。文明的核心是国家，全球政治是文明的政治，文明的冲突在某种程度上取代了超级大国的竞争，未来的冲突将更可能由文化因素而不是经济实力或强权政治所引发。在第四部分“文明的冲突”中，亨廷顿通过对历史与现实的深入分析，提出文明是人类的终极部落，文明的冲突也可以称之为全球规模的部落冲突。要阻止全球性战争爆发，要依靠世界主要文明核心国的利益一致行动。第五部分

“文明的未来”深刻阐述了由于文明及文明核心国发展态势的转换和利益追求的变换，可能是世界性战争爆发的诱因乃至主因。综上所述，我认为，亨廷顿通过历史实证分析及理论解构研究阐明“文明的冲突是对世界和平的最大威胁，而建立在多文明基础之上的国际秩序是防止世界战争的最可靠保障”的观点无疑是有一定道理的。

但需要思考是，多种文明之间或者说具有多种文明的民族内部及外部，包括国家之间如何正视彼此的差异，共同探索建立一种和谐共生、包容发展模式？我认为，发展理念的转变至关重要。中华民族五千年的灿烂文明经过长期实践探索逐步形成了和合文化，这是无数先贤探索孕育的大智慧，和合的价值观影响着世代中国人的处世原则和交往理念，实践证明，这种影响是长久的、深沉的、可持续的，它在根本上规范了当代中国人的思维和意识，使中国成为世界和平发展的重要力量和现实支撑。现在，中国倡导的构建人类命运共同体理念，正是天下和合理念的发展与体现，更为世界各国和平共处、共同发展贡献了中国智慧，提供了中国方案，已经并将得到越来越多国家和地区的认同。以史为鉴，冲突加对抗解决不了问题与纷争，只会使矛盾更尖锐，问题更复杂。

回顾过往，在中美贸易交往中，美国获得了巨大现实与潜在利益，以高附加值科技产品覆盖中国广大市场，而中国以廉价的资源性或人力资本密集型低附加值初级产品为美国民众生产生活提供服务，表面上的贸易逆差远远掩盖了实质上的贸易获利。中国作为世界上最大的

发展中国家，各项事业发展任重道远。反观特朗普就任美国总统以来，以其商人的一贯思维，高举美国优先的大旗，奉行贸易保护主义路线，枉顾基本事实，漠视 WTO 规则，借口其他经济体以不公平竞争“动了美国人的奶酪”，从而不惜挑起贸易摩擦，妄图迫使中国政府作出妥协让步。随着事态发展，如果选择继续对抗，伤害的是中美两国人民的利益，今天的中国政府与人民，决不会用核心利益作为交换。只有双方正视历史与现实，正视彼此发展道路的不同，以和合理念为基础，合作共赢、和谐发展，回到谈判桌上平等对话，共同努力管控好分歧，才是唯一可行的选择。

审视当今世界，虽然各国所选择的发展道路、发展方式、社会制度、意识形态及文明模式不尽相同，但是如果彼此都能够正视现实，承认差异，秉持和合理念，尊重彼此核心利益与关切，以负责任的、科学的、理智的态度，转变传统思维模式，创新发展理念与思路，放弃“零和博弈”的国家发展观，以和谐共生、共同发展的思维，来共同应对人类面临的生态危机、资源危机及发展瓶颈，这个世界的奶酪才能越做越大，我们的明天才会更加美好。

《战争与和平》读后感

陈　执

教工四支部积极分子，市场开拓办公室

俄罗斯伟大作家列夫·托尔斯泰的《战争与和平》是世界文学史上一部不朽名著。

它以战争问题为中心，以库拉金、保尔康斯基、劳斯托夫、别竺豪夫四家贵族的生活为线索，展示了 19 世纪最初 15 年的俄国历史，描绘了各个阶级的生活，是一部再现当时社会风貌的恢弘史诗。

小说最突出的艺术成就是那气势磅礴、宏大复杂的结构与严整有序的布局。托尔斯泰以一天才之笔，游刃于战争与和平、心理与社会、历史与哲学、婚姻与宗教之间，主次分明，匠心独具。作品中的各色人物刻画精准细腻，景物如临眼前，虽是 19 世纪的小说作品，但流传至今，却没有任何隔阂感，其中流露出来对人性的悲悯情怀，穿越时空背景，仍旧撼动人心。

里面有很多精彩的片段，值得我们咀嚼回味，如罗斯托夫一家因

战乱迁出莫斯科时娜塔莎与皮埃尔告别的场景。娜塔莎从车窗里探出头来，看到穿着邋遢匆匆走过的皮埃尔，就向他打招呼。他们简单聊了几句，皮埃尔因为痴恋娜塔莎又考虑到自身的处境而显得漫不经心，最后他向娜塔莎挥手道别："明天，不!再见，再见了。"随即停下脚步落在了马车后面。娜塔莎则好一阵子还把头伸出窗外，对渐渐远去的皮埃尔露出亲切、快乐的微笑。

这一段特别使我感动，虽然他们之间的谈话非常平淡，几乎没有什么出奇的地方，但我仍然可以感觉到战争阴影下人与人之间的依依真情。尤其是皮埃尔那句："明天，不!再见，再见了。"更加可贵。他似乎觉得这一分别，与娜塔莎将永无再见之日，战争逐渐临近，明天风雨不定，所以说出这么看似不经意却沉痛之极的话来。

作者对这部作品的评价是："它不是传奇，不是长诗，尤其不是历史记事。《战争与和平》只是作者想借以表达和能够在其中表达他所要表达内容的那种形式。"文字只是表现思想的一种形式，作为形式，它远不如内在的灵魂重要。它带给人的，往往包括万物遵循的道理、人生的启发以及心灵上的慰籍。

所以，看完了这本书，不仅看到了战争和民族的历史，还看到了在战争与和平的转换中活生生的人和他们的心灵。它传达了人类探索生命的意义，乃至一次能够带来哲学启示的精神活动。用生命本来的意义呼唤我们去面对自己内心的真实，思考而感受人生。

伊斯兰文化的撞击与融合

——读《穆斯林的葬礼》有感

马　瑞

教工四支部预备党员，市场开拓办公室 副主任

二十世纪八十年代，我国文坛上涌现出了以霍达《穆斯林的葬礼》、查舜《穆斯林的儿女们》、张承志《心灵史》等为代表的一系列反映现当代回族人民生活的长篇小说，它们塑造了一批具有时代特色和民族特色的穆斯林群像，记录了伊斯兰文化与中国传统文化的撞击与融合，揭示了穆斯林内部在时代发展中的冲突与重塑。其中，以回族女作家霍达的《穆斯林的葬礼》最具代表性，该作于 1991 年获得第三届茅盾文学奖，并于 2019 年入选“新中国 70 年 70 部长篇小说典藏”。

小说讲述了从 1919 年到 1979 年的六十年间，一个穆斯林家族的兴衰变迁，两代人的爱情悲剧，三代人的命运沉浮。小说以葬礼开篇，又以葬礼结束，时间跨度数十年，却包容、浓缩、透视了回族七百年的命运沉浮。小说呈现出一个极富新鲜感和神秘色彩的穆斯林世界，展现了与汉族迥然不同的风俗习惯和宗教仪式，从中我们可以看到伊

斯兰文化和华夏文化的撞击和融合，现代文明对传统文化的冲击和影响，穆斯林传统习俗随着时代发展的不断变化，时代洪流下的个体命运，以及人性之美和自我实现……正因具有极高的文学价值，这部小说被冰心誉为“现代中国百花齐放的文坛上的一朵异卉奇花，挺然独立”。

中华文明和伊斯兰文明都是塞缪尔•亨廷顿在《文明的冲突与世界秩序的重建》一书中，所划分的人类主要文明体系中的两大重要文明体系。不同的是，塞缪尔•亨廷顿讨论的是伊斯兰文化和西方主流文化的冲突，而本书所展示的伊斯兰文化和华夏文化的“撞击和融合”的地点都在中国。

中华民族历史源远流长，传统文化博大精深，具有丰富、开放、兼容的特点。伊斯兰教传入中国以后，逐渐地方化和民族化，最终形成中国特色的伊斯兰教。从这个意义上说，中国伊斯兰文化对中国传统文化是具有认同感的。但我们也应该认识到，融合并不意味着没有冲突，相反，融合与冲突往往是并存的。有些冲突是显性的，例如风俗禁忌；有些冲突则是隐性的，例如小说中的人物“新月”和多次描写到的天空中的“新月”，在本质上并不是中国传统文化中的意向，而是伊斯兰教的象征。中国伊斯兰教对自我文化的这种坚守，证明了在融合过程中，中国伊斯兰文化并未被完全同化，依然保留了自己的特质。同时，这种坚守和封闭恰恰代表着对外部和异质文化的防范，而这本身就是一种隐性冲突。正如作者在小说中所讲述的：“由于历

史上难以避免的融合，回回民族当中也糅进了一些汉人、蒙古人、维吾尔人和犹太人的成分，但回回始终保持着自己的独立存在。”

关于小说的写作目的，作者是这样讲的：“写了伊斯兰文化和华夏文化的撞击和融合，这种撞击和融合都是痛苦的，但又是不可避免的，中华民族的历史就是这样延续发展的，是不以人的意志为转移的。”书中人物大致可分为三种：代表伊斯兰传统文化的梁亦清，转型期文化的梁君璧和韩子奇，现代文化的梁冰玉和韩新月。他们身上都保留了某种伊斯兰文化的特质和共性，体现出强大的民族凝聚力和民族自豪感，他们自强不息、坚忍不拔，在文化撞击和融合中展现出不朽的生命力。从这个意义上来说，穆斯林宗教文化是本书的底色，作者最终为我们刻画出的，是“一个个的中国魂——一颗颗我们民族在振兴中华的伟大创业中饱经坎坷而奋斗不息的美丽心灵。”

学习体会篇

学习《马克思主义社会科学方法论》心得

梁　娜

教工三支部党员，网络培训中心办公室

面对突如其来的新型冠状病毒感染肺炎的侵袭，在党中央的领导下，在广大党员、人民群众的共同参与下，我国打响了防控疫情的人民战争，在这场抗击疫情战斗中，马克思主义社会科学方法论发挥着重要的指挥作用，并贯穿整个疫情防控过程中，对有效抗击疫情发挥出不可替代的应用价值。

一、马克思主义社会矛盾研究方法给我们提供了解决矛盾的思想武器

社会矛盾普遍存在，在这次疫情中，各种矛盾更加突出，也产生了新的矛盾，具体包括正确认识与错误认识之间的矛盾、自由与纪律之间的矛盾、经济增长和疫情防控之间的矛盾等等，如何正确解决这些矛盾？马克思主义社会矛盾研究方法给我们提供了锐利的思想武器。

2019 年底“不明肺炎”突袭武汉，产生了正确认识和错误认识

之间的矛盾，有了问题不要紧，解决问题才是关键。有问题而不摆到桌面上来，就会让解决问题变得更加被动。有问题就要去解决问题，解决问题就要大胆地面对问题而不是遮掩着回避问题，也就是实事求是去看待问题。有问题就要提出来共同商议、齐心协力去解决，而不是单凭少数人的意愿行事，这种办法既尊重了大多数人的意志，贯穿了民主集中制的组织路线，又能广集民愿、广纳民智，更有效率地拿出更好的解决办法。

从疫情爆发起，我国采取了强有力的隔离政策，一定程度上限制了人们出行的自由，但是在面对新冠病毒传播这个更为主要的问题时，自由应该做出适当的让步，也是追求更广大人民的共同利益的体现。在疫情爆发直到没有完全控制的时期，为了广大人民的生命安全付出了经济暂时停摆的代价，也是分清主次矛盾的科学决策。而在国内疫情基本稳定时，主要矛盾和次要矛盾发生了转化，应对这种变化，我国已经陆续恢复生产，正是对矛盾的变化而做出的解决方法的改变。在面对各种矛盾时，要懂得找出矛盾，并分清主要矛盾及次要矛盾，切不可因小失大。看问题要辩证的看，塞翁失马焉知非福，万事万物皆有联系，牵一发而动全身，要善于找出并利用其中的联系，既要正确利用其肯定的一面，同时对其否定的一面也要予以重视，不可以偏概全，错失良机。

疫情最严重的时期我国生产和生活好像按下了暂停键，我国经济的发展之路，社会主义事业发展的道路仿佛遇到了阻碍，但是我们要

清楚的是有矛盾不见得是坏事，有矛盾才有事物的进步与发展。马克思认为矛盾是事物发展的动力，关键是我们要认识矛盾，分析矛盾，研究矛盾，解决矛盾，不因有矛盾退缩，认真分析，积极应对，进而研究出事物的发展之理，只有这样才能让事物得到发展。事物的发展道路具有起伏性和曲折性。要想让事物更好的发展，我们就要正确的面对前进与曲折，我们既要坚信前途是光明的，又要承认道路是曲折的，要有走曲折道路的思想准备。

二、马克思主义社会主体研究方法让我们正确认识到人的作用

首先，人民群众是创造历史的决定力量。这次疫情席卷全球，有人说就像爆发了第三次世界大战，只不过面对的敌人不是人，而是病毒，这次疫情风波之后，世界格局将会变化，世界历史将被改写。《毛泽东选集》（第 3 卷，p. 1031）中写到“人民，只有人民，才是创造世界历史的动力。”每一社会个体和群体在社会历史发展中都有其作用，但作用的性质和大小不同。有的是积极的，有的是消极的；有的是重大的，有的是一般的。

面对疫情，我国疫区的医护人员不畏艰险、不辞劳苦，抗战在一线，湖北之外的其他省份以最快的速度先后派出数支医疗队支援湖北，无数党员、干部、军警、坚守岗位的工人，为处于暂停状态的人民，保证水、电、气、粮食、蔬菜、生活必需品、网络、通信、交通等基本需求的供应和基础设施的运转，疫区的普通老百姓自发组成了许多支志愿者队伍为医护人员、居民老百姓提供方方面面的帮助与服务，

许多同胞及海外侨胞积极筹措资金、防护用品、生活物资，捐赠给疫区的医院和人民，而十四亿中国人民主动隔离、随时待命，配合防疫工作。这些，让我们看到人民群众的巨大作用：人民群众是社会物质财富的创造者、是社会精神财富的创造者、是社会变革的决定力量。必须坚持人民群众的主体地位，一切为了人民，一切依靠人民，尊重人民群众的首创精神，充分发挥人民群众创造历史的积极性。

其次，正确认识杰出历史人物在历史发展中的重要作用。历史唯物主义肯定人民群众是创造历史的决定力量，但并不抹杀个人在历史上的作用，特别是杰出人物在历史上的作用。杰出人物或者是重大历史活动的倡导者和领导者，或者是科学技术和艺术领域的重大发明、发现的创造者。杰出人物是在群众的实践活动中产生的，代表了群众的利益和要求，集中了群众的经验和智慧。

在肆虐的病毒蔓延之际，涌现出不少杰出人物，他们带领人民群众为国家为人民做出了重大而卓越的贡献，得到了广大人民群众的钦佩、尊敬和感激。有 84 岁仍带队出征的钟南山院士，他向人们发出了“人传人”的警告；每天睡 3 个小时与死神赛跑的李兰娟院士，坚持在 ICU 病房拯救重症患者；身患绝症仍坚守一线的张定宇院长，几个月来没有一天的休息。

而与以上形成鲜明对比的是，面对境外输入病例的严峻形势，不少境外华人在自身已经有咳嗽或发热症状之后，仍然辗转多趟航班回国，全然不顾飞机上、机场里、大巴上其他人的安危，以 3.13 北京

境外输入病例黎女士为例，她的丑陋行为遭到人民唾弃。人民群众是历史的创造者，但这类人不属于人民群众的范畴，所以也不能得到同人民群众相应的权利和地位，这种不顾他人安危的行为甚至是对我国公民权利和利益的践踏，所以这类境外华人的行为违背了坚持和维护人民主体地位和人民群众根本利益的方法论原则。

马克思主义社会科学方法论对于实践活动具有重要的指导作用，在我国疫情等公共卫生紧急事件的治理中，应该始终坚持以马克思主义社会科学方法论作为指导，这样才能准确把握工作核心，高效而全面的赢得战争的胜利。

学习习近平总书记在给北京大学援鄂医疗队全体90后党员回信

白永花

教工三支部群众，教学管理办公室

习总书记指出 “在新冠肺炎疫情防控斗争中，你们青年人同在一线英勇奋战的广大疫情防控人员一道，不畏艰险、冲锋在前、舍生忘死，彰显了青春的蓬勃力量，交出了合格答卷。广大青年用行动证明，新时代的中国青年是好样的，是堪当大任的！”

这场彪炳史册、壮阔恢宏的防疫阻击战，必将成为新时代中国青年的“成人礼”，必将成为激励一代又一代青年前赴后继、为国奉献的“里程碑”。

曾几何时，90后，00后被大家贴的标签是“任性”“自我”“娇气”“不靠谱”“独生子女”“不能扛事儿”“很难指望这些少不更事的孩子能扛住什么风雨”。然而突然爆发的新冠疫情给人们上了生动一课。面对生死的的抉择，广大青年奋勇向前，主动请战、披荆斩棘、勇挑重担，留下了一个个刚毅果敢、充满活力的身影，在 4.2

万余名驰援湖北的医护人员中，有 1.2 万多名是 90 后，其中相当一部分还是 95 后甚至 00 后，在他们中间，有的人推迟婚期、有的人日夜兼程，骑自行车四天三夜奔赴岗位；有的人和爸爸妈妈一起走上抗疫的战场……用实际行动证明自己是抗疫战场上的勇士，为祖国和人民撑起了一片天。

乐观、向上、从容、自信，这是疫情当下的中国青年给人们留下的直观印象，更是这个伟大的时代赋予他们的精神力量。当代青年生逢强国时代，国家的强盛不仅为他们提供了丰裕的物质条件，更为他们打开了广阔的成长舞台和梦想空间。当疫情来袭，这份乐观与自信，既来源于他们战胜疫情的实力和勇气，更来源于他们对祖国强大、万众一心的坚定信心。他们总是“初生牛犊不怕虎”，穿上防护服可以把生死置之度外；他们相信“我命由我不由天”，在危险和困难面前处变不惊，始终保持着昂扬的斗志。正是这群乐观从容的青年人，给予了病中的人们冲破黑暗、战胜疫情的信心与力量。

新时代的中国青年是好样的！在这场人民战“疫”中，广大青年用实际行动充分证明，他们是有远大理想的一代，是有家国情怀的一代，更是能担当大任的一代！我们坚信，经过抗“疫”战火淬炼的中国青年，一定能不惧风雨、勇挑重担，在党和人民最需要的地方绽放出更加绚丽的青春光芒！

一分耕耘，一分收获。作为一名入党积极分子要坚持用更全的视角去分析情况、解决问题，更好地完成好本职工作。坚持勇于奉献的

原则为青春的人生画上完美的句号。